



MADRID - CULTURA

Los Teatros del Canal acogen el Festival de Improvisación Teatral más importante de España



22-02-2010 - - MDO - Fotografías: Juan Luis Jaén

El IV Festival Internacional de Improvisación Teatral de Madrid, organizado por la compañía Impromadrid Teatro, se celebrará en los Teatros del Canal desde este martes hasta el 28 de febrero. La programación incluye el Nuevo Catch de Impro y el estreno en España de tres espectáculos procedentes de México, Colombia y Brasil.

Esta cuarta edición del festival contará como plato central con el campeonato internacional Nuevo Catch de Impro, una vertiginosa muestra de teatro deportivo. Compañías de México, Colombia, Brasil y España compartirán escenario y crearán en cada función espectáculos únicos e irrepetibles, sustentados en el humor, la creatividad y la participación del público asistente. Los diversos combates teatrales se celebrarán los días 23, 25 y 26 de febrero, a las 20.30 horas, y el día 27, a las 22.30 horas. La gran final será el domingo 28, a las 19.30 horas.

En concreto, el **Catch de Impro** es un espectáculo distinto e irrepetible. Dos parejas de actores se enfrentan en el escenario como si fuera una velada de boxeo o un videojuego de lucha. Para ganar deben crear historias a partir de los títulos y las sugerencias del público, que manipula a los actores sin piedad. Por otra parte, Festim 010 contará también con el estreno de tres espectáculos de improvisación procedentes de los tres países invitados.



Una de las compañías invitadas, Complot/Escena, de México, presentará su espectáculo **Humor Mierda**, el miércoles 24, a las 20.30 horas. En él cuatro actores interpretan un sinnúmero de abyectos personajes, con el fin de incomodar y/o satisfacer al espectador con sus infames historias.



El segundo estreno será **Colombian Dei**, de la compañía Acción Impro, el sábado 27, a las 19.30 horas. En este espectáculo siete prototípicos personajes colombianos se ven



envueltos en diferentes situaciones a partir de las propuestas del público. Por último, llegará un espectáculo pensado para toda la familia -a partir de 4 años-, **O Mágico de Nos**, de la compañía brasileña Jogando no Quintal. De este montaje se ofrecerán dos funciones: sábado 27 y domingo 28, a las 12:00 horas. Utilizando como hilo conductor la clásica historia de El mago de Oz, el

público es conducido por la pequeña Dorothy a un mundo encantado, con objetos aparentemente cotidianos, pero que pueden ser transformados en todo lo que permita la imaginación.

Improvisación madrileña

Además, completando el Festim 010, cada compañía invitada impartirá una master class sobre la improvisación. Todas las compañías darán su master class en la sede de Impromadrid, en la calle de Meléndez Valdés 34, de 11.00 a 14.00 horas, los días 24, 25 y 26.

Impromadrid Teatro, dirigida por Ignacio López, Ignacio Soriano y Jorge Rueda, es una compañía dedicada a la investigación de las técnicas de improvisación teatral. Sus objetivos principales son difundir sus conocimientos y hallazgos, a través de talleres y cursos, y, sobre todo, crear y exhibir espectáculos de improvisación teatral.

