



# El 29 de marzo los teatros de Madrid abren toda la noche

La sesión nocturna ofrece más de 100 propuestas escénicas

B. PORTINARI - Madrid - 20/03/2007

Vota Resultado ★★★★★ 8 votos

Los noctámbulos de Madrid tienen una cita el próximo 29 de marzo en la Noche de los Teatros, con ocho horas por delante para disfrutar de actuaciones callejeras, conferencias impartidas por artistas, combates de improvisación o danza. Casi 50 espacios públicos y privados, 103 autores, 148 compañías y 485 actores componen la inabarcable apuesta cultural que se recoge en [www.madrid.org](http://www.madrid.org).

## Charlar con los actores

### La noticia en otros webs

- webs en español
- en otros idiomas

*Danza en la calle*, desde las 19.00 hasta las 22.30, con una fusión de flamenco, rap, hip-hop y danza contemporánea.

- La voz de los artistas. Tras el pregón de José María Pou a las 17.00 en la Resad, este espacio acogerá muestras de esgrima, música, acrobacias y dos piezas teatrales.

El Complejo El Águila presentará una charla sobre danza entre Eva Yerbabuena y Mónica Valenciano a las 18.30. El director de teatro Calixto Bieito también impartirá una conferencia en el Auditorio de la Consejería de Cultura y Deportes, a las 20.30. Gran ocasión para saber lo que piensa sobre sus arriesgados montajes.

- Lucha teatral y danza. Seis compañías se enfrentarán por ganar los votos del público en el "combate de teatro joven" del Círculo de Bellas Artes. Los actores de Asura Taller de Teatro, Resad, No Es Culpa Nuestra, ArroJScénico, El Submarino y Laboratorio de Teatro William Layton competirán con sus innovadoras propuestas de técnica teatral. La sugerencia del Círculo será un irónico café-teatro. Sexpeare, Radio Rara y Ron Lalá garantizarán las carcajadas de medianoche, con *sketches* de humor gamberro, juegos de palabras o incluso una versión titulada *iCorre, Hamlet, corre!*

Otro combate de actores se celebrará en el *Catch de Improvisación* a cargo de la compañía Impromadrid en el teatro Albéniz. Los equipos se enfrentan en un *ring*, interpretando lo que propone el público, y controla un árbitro. El Albéniz ofrecerá un *Doble Programa de Danza*, a partir de las 17.00. Las compañías Losdedae Danza, del coreógrafo Chevi Muraday (Premio Nacional de Danza 2006), y Provisional Danza, de Carmen Werner (Premio Internacional de Danza Onassis 2001), aportarán sus diferentes estilos.

- Videoproyecciones. El Ateneo hará un repaso audiovisual de éxitos teatrales de los últimos 30 años, gracias a los archivos del Centro de Documentación Teatral. Un total de 15 obras de Adolfo Marsillach, Pilar Miró o La Zaranda, entre otros autores, en una *Sesión Continua* que comenzará a las 19.30. A las diez de la noche se proyectará una de las apuestas más vanguardistas: la videodanza.

- Homenaje latinoamericano. Sin olvidar la riqueza teatral al otro lado del Atlántico, la Casa de América recordará en *Tan lejos, tan cerca* textos de Mauricio Kaltun y Marco Antonio de la Parra, interpretados a partir de las 22.00 por dos actores colombianos.

- Lectura circense. En el exterior del Circo Price se harán, a las 22.45, lecturas dramatizadas de obras relacionadas con el circo, dirigidas por Marcus von Watchel y con un quinteto de cuerda.

- Festival callejero. En la plaza del Museo Reina Sofía se instalarán tres contenedores entre las 17.00 y las 20.00, donde caben sólo 20 espectadores y un actor. Son las "cápsulas teatrales", una novedosa propuesta escénica, no apta para claustrofóbicos. En las plazas de Chueca y Vázquez de Mella tendrá lugar el *Festival de*

**El Gordo de La Primitiva**  
**BOTE RECORD: 23 Millones**



**Juega Hoy:**  
Esta semana se reparte un bote histórico.  
Son más de 3.860 millones de las antiguas pesetas en juego.

**EL PAIS.com**  
**Ventura24es**

Lo más leído

1. "Esto es muy delicado, mira que si alguien me pilla"
2. La foto que sí existió
3. Diputados del PP rechazan la decisión de Aznar de avalar la guerra de Irak
4. ¿Engañaron a Marilyn para que se suicidara?
5. El PSOE recupera cinco puntos de ventaja respecto al PP sobre voto decidido
6. 37 metros más alto
7. "La bomba de Vallecas era absolutamente diferente de lo que habíamos visto"
8. Protección Civil alerta a cinco comunidades por una fuerte borrasca de nieve
9. El sexo se 'moviliza'
10. Guardiola: "El Ronaldinho de antes era inhumano"

- Teatro 'online'. Una propuesta para internautas consiste en el Trivial teatral, *chats* en directo con actores o el concurso de monólogos de tema libre que será premiado en metálico, todo ello en la página de la Comunidad de Madrid.


- Intercambio de roles. Como clausura, en la Real Fábrica de Tapices se hará una lectura de piezas teatrales del último siglo, interpretada por personas ajenas a los escenarios frente a los actores que estarán en las butacas.




## Charlar con los actores


¿Alguna vez ha deseado charlar con los actores después de una función? En la Noche teatral del día 29 esto se hace realidad, ya que la intención es acercar los espectáculos al público y convencerlo para que vuelva a lo largo del año.



De esa forma, los 45 escenarios que participan en la iniciativa recibirán a los espectadores con música clásica o *jazz* justo antes de la función. Después de la obra se ofrecerá la oportunidad de conversar con los actores para intercambiar opiniones sobre la pieza representada y el teatro en general.



Por su parte, la sala Réplika Teatro desvela los secretos de la formación de los intérpretes en una clase abierta a las 20 horas, titulada "Clásicos a la carta" por José Luis Saiz, que "mostrará el teatro desde sus tripas". Además, Mónica Martínez va a ofrecer otra clase magistral titulada "Clase abierta de danza histórica", a partir de las 22:30 horas, para descubrir las claves de la formación multidisciplinar de los actores.

Vota Resultado  8 votos 8 de 10 en Cultura [anterior](#) [siguiente](#)

 [Imprimir](#)
 [Estadística](#)
 [Enviar](#)

 [Compartir:](#) [¿Qué es esto?](#)

**Puedes utilizar el teclado:**
 [Texto](#)
 [Artículo](#)

 [Corregir](#)
 [Derechos](#)

### Ads by Google

#### [Entradas Mamma Mia](#)

Últimos días en Madrid.  
¡Compra ya tus entradas!  
[www.entradas.com](http://www.entradas.com)

#### [Teatro Madrid](#)

Web oficial de turismo con grandes ideas para divertirse en la ciudad  
[www.turismomadrid.es](http://www.turismomadrid.es)

#### [Teatro](#)

Entradas baratas de las últimas obras teatrales de moda.  
[atrapalo.com/teatro](http://atrapalo.com/teatro)

## Otras ediciones

Publicado en [Edición impresa](#) en la sección de

[Versión texto accesible](#)

Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)

Edición Impresa en [PDF](#)  - 20-03-2007

## Última hora

**Lo último** [Agencia EFE](#)

- 10:27 [Navarra, "en riesgo extremo" por el temporal de nieve y viento](#)
- 10:21 [ABN Amro se dispara en Bolsa tras confirmar que negocia su fusión con Barclays](#)
- 10:17 [Al menos 102 personas mueren en una mina rusa en el peor accidente de los últimos 10 años](#)
- 10:09 ['Gügel' se pone guapo](#)
- 10:08 [Mengual-Tirados, plata en dúo técnico](#)

[Ver más noticias](#)

[Vídeos](#) **Fotos** [Gráficos](#)



[Elsa Pataky, en las portadas de Interviú y de Elle - 19-03-2007](#)



[El cantante de rock Loquillo - 19-03-2007](#)



[30 años de Miguel Bosé - 19-03-2007](#)

[Otras fotos](#)

